

<p>第十一屆國際中文教學研討會 暨第五屆語文教育國際研討會 ——中華文化傳承與中文教育創新</p> <p>日期：2026年6月4日-6月7日 地點：香港教育大學大埔校園</p>							
2026年6月4日：抵達							
2026年6月5日							
時間	會議活動						
8:30-8:55	簽到 (D1-LP-02外)						
9:00-9:30	<p>【開幕式】(D1-LP-02) 致辭 李子建 教授 (香港教育大學校長) 梁佩雲 教授 (香港教育大學人文學院署理院長)</p>						
9:30-10:00	<p>【主旨演講 (一)】(D1-LP-02) 主持：寇志明教授 Prof Jon Eugene von Kowallis 李子建 教授 (香港教育大學)：蘇軾與中華文化教育及傳承</p>						
10:00-10:30	茶歇 (D1-LP-02外)						
【分組報告 (一)】							
語文教學工作坊 I (D1-LP-02)	A組 (D1-LP-04) 廖先博士	B組 (D2-LP-12) 李蓁 博士	C組 (D2-LP-14) 羅樂然博士	D組 (D3-LP-01) 陳曙光博士	E組 (D3-LP-10) 羅燕玲博士	F組 (D3-LP-15) 譚詠瑜博士	G 組 (D1-G/F-03) 金晶博士
10:30-11:30 王淑芬 (路德會聖十架學校) 以中華文化為主幹 推動價值觀教育	<p>肖妍和 (香港教育大學) 闡釋學與比較文學視域下晏幾道詞的跨文化轉譯研究 以晏幾道的情感寫法為例</p>	<p>尚一然 (香港教育大學) 閱讀教學感知對香港小學生閱讀量的影響：閱讀動機的中介作用與家長支持的調節效應</p>	<p>王萸芳、洪浩鈞 (高雄師範大學) 臺灣華語之間接抱怨與回應：面對面與網路互動之比較研究及其教學啟示</p>	<p>楊紫 (長春大學) 生成式AI賦能非遺文化跨文化轉化教學設計與實証研究——以中國結文化意象視覺化解釋為例</p>	<p>李紅印 (北京大學) “春節”的外譯與內表——談春節及文化內涵的語言表達</p>	<p>Wuttipong Prapantamit (Kasetsart University) 基於情境教學與學習 (CTL) 的《酒店商務漢語教程》教材設計：泰國本土化教材開發</p>	<p>楊建芬 (香港理工大學) 香港書面中文中虛詞「了」的偏誤類型及成因探索</p>
	<p>楊雁婷 (東吳大學) 隱喻意識作為閱讀策略：中高級華語學習者對唐代詩歌理解之影響</p>	<p>吳智光 (現代教育研究社) 閱讀策略的有效實施</p>	<p>陳嘉惠 (臺灣師範大學) 從言談標記「笑死」看禁忌語的去禁忌化</p>	<p>莊曉媛 (湛江科技學院) 中國神話在兒童數位產品中的改編策略研究——以《山海經》網路漫畫為例</p>	<p>Heena Rathore (中山大學) Cultural Transmission Across Religious Boundaries: Chinese Cultural Representation in Muslim-Majority Contexts</p>	<p>吉科利 (陝西師範大學) 教材中的“他者”與“自我”：法國本土化漢語教材的多維分析 (2000-2025)</p>	<p>張晨 (陝西師範大學) 字本位下的IB MYP中文A文法教學融合框架與實踐路徑</p>
	<p>許芳綺、洪嘉韋 (臺灣師範大學) 從華語電影中社會地位用語探權勢語用與具身認知——以《孤味》為例</p>	<p>黃卓明 (香港中文大學) 從語文教學到價值觀教育：通過多文本閱讀策略培養學生正確價值觀的成效</p>	<p>張紫薇 (香港教育大學) 巢偉儀 (香港大學) 繼往開來——葉聖陶教育理念與《開明國語課本》：語言學評價理論視域下的品德教育探索</p>	<p>鞠梅、金晶 (香港教育大學) 中華茶文化在來華留學生教育中的作用機制及提升策略 ——以深圳大學為例</p>	<p>董淑卿 (高雄師範大學) 臺灣新南向政策脈絡下印尼學生來臺就學與學習華語文動機之調查研究——以產學導向專班型學程與一般學程為例</p>	<p>高雪松 (深圳北理莫斯科大學) 高級漢語綜合課教材文本改編策略及其效果研究</p>	<p>Stano Kong (東海大學) Wh-topicalization in adult English speakers' L2 Chinese</p>
	<p>金雨婕 (杭州電子科技大學) 生態適應視角下的中墨飲食隱喻同構研究——以中國西南與墨西哥瓦哈卡為例</p>	<p>何暘、梁佩雲、金頂頂、李卓軒、張凱琪 (香港教育大學) 從技術應用到教學轉化：數碼人文視野下的「時人境術」圖像生成技術發展研究</p>	<p>Yingqi Ou (北京師範大學) Integrating Poetic Writing into CFL Grammar Practice</p>	<p>丁秋怡 (澳門科技大學) 基於評價反饋考察的短視頻助力傳統武學國際傳播研究 ——以跨文化主體的武當傳承人為案例</p>	<p>陳建林 (鈺當中文) 同音偏誤、語言模因與認知機制——海外華人子女漢語教學的認知與語用考察</p>	<p>胡恬怡 (香港教育大學) 國別中文教學大綱語言要素量化比較與《標準》銜接研究</p>	<p>巴蕾 (澳門科技大學) 詞匯語義與語篇動力的博弈：“V起(O)來(了)”中“了”的隱現機製研究——基於“想”類動詞的實証考察</p>
【分組報告 (二)】							
語文教學工作坊 II (D1-LP-02)	H組 (D1-LP-04) 岑紹基教授	I組 (D1-LP-12) 葉嘉博士	J組 (D2-LP-14) 延晶博士	K組 (D3-LP-01) 丁泓棟博士	L組 (D3-LP-10) 張沐川博士	M組 (D3-LP-15) 龔陽博士	N 組 (D1-G/F-03) 陳潔雯博士
11:40-12:40 葉小麗 (李陞大坑學校) 非華語兒童中文教學策略	<p>范小青 (武漢大學) 漢學復興背景下國際中文教育的理論嬗變與實踐進路</p>	<p>鄒文律、林善敏、許楓綿 (香港教育大學) 自然寫作在中學語文教育中的實踐與成效：以鳳園生態學習為例</p>	<p>徐秀芬、諾敏 (香港科技大學) 話題任務驅動下的詞彙教學有效性探究</p>	<p>青梅拉扎 (澳門科技大學) AI 輔助漢語學習的「使用鴻溝」：藏族大學生的差異化適應模式與效果分化</p>	<p>沙子茜 (澳門科技大學) 嶺南歷史文化資源在國際中文教育文化傳播與教學中的應用探究</p>	<p>萬欣雨 (香港教育大學) 俞松青 (香港珠海學院) 《國際導遊中文能力等級標準》視域下的導遊漢語教材分析</p>	<p>Mengqiao Zhang (香港教育大學) Constructing AI-Assisted Chinese Digital Writing Pedagogy in Digital Humanities: An Empirical Study Based on the Triple-Interaction Model for Secondary Students</p>
	<p>靳劍 (香港大學) 培養跨文化交際能力的課堂探索——數智時代對外漢語綜合課的教學模式研究</p>	<p>張詠梅 (香港中文大學) 文學與地景的對話：西西作品與土瓜灣的體驗式教學設計與成效研究</p>	<p>李文逸 (香港教育大學) 數據驅動的學習畫像：基於AI古文平台後台數據的香港中學生學習行為模式挖掘</p>	<p>牟曉麗 (陝西理工大學) 少數民族預科班國文教育中的跨文化教學研究——以白先勇小說《臺北人》與民族神話為核心的探索</p>	<p>杜天潤 (北京師範大學) 從“知識傳授”到“文化啓迪”——《道德經》在國際中文教育中的文化價值闡釋</p>	<p>彭志全 (香港大學專業進修學院) 基於語料庫的幼兒中文教材難易度評估與教學應用研究</p>	<p>Yuan Tao (香港理工大學) Empowering the Mind: A Metacognitive Framework for University Chinese Writing Instruction in the AI Era</p>
	<p>馮建超 (浙江傳媒學院) 中文教育六個時代的核心內涵與範式變革</p>	<p>周翌丹 (香港大學專業進修學院) 「戀地情結」的文學呈現與教學轉化：段義孚理論視角下的《桃花源記》</p>	<p>Zhijin Xu, Tanja Collet (University of Windsor) Integrating Survival Mandarin and Multimodal Cultural Pedagogy: An Evidence-Based Curriculum Model for Chinese Studies in a Multicultural University Context</p>	<p>李純 (香港教育大學) 小學整本書閱讀的教學內容研究</p>	<p>黃麗中 (國立政治大學) 依據 CEFR 影音理解指標之臺灣歷史影視文本華語課程設計——以《唱歌男孩》為例</p>	<p>王紫玥 (香港都會大學) 少兒對外漢語教材趣味性分析——以《快樂漢語1》為例</p>	<p>伍梓均 (香港理工大學專業及持續教育學院) AI圖像生成在教學中的應用——以曹植《洛神賦》為例</p>

		俞松青 (香港珠海學院) 體驗式學習理論視閥下的文化創意教育探析	秦藝銘 (香港大學) 初中語文互文關聯單元教學模式：理念構建與教學設計	樂林、陳曙光 (香港教育大學) 中文科與價值觀教育的融合設計——以“孝親”與“堅毅”書信寫作為例	謝亞迪 (嶺南師範學院) 降維·顯影·升維：AI輔助中小學古詩詞格律教學的三階模型探索——以統編版中小學語文教材為例	孔慶磊 (南京大學) 國際中文教育碩士生專業認同的現狀與驅動機制研究	林芝立 (高雄師範大學) 以三元整合模式解析半專體華語教材之文化鷹架設計	孫放、張凌 (香港教育大學) 小學語文古詩AI 教案與真人教案的多維分析與雙智評估增效模型的研究
12:40-14:00	午膳 (彥膳坊)							
14:00-14:30	【主旨演講 (二)】 (D1-LP-02) 主持: 謝錫金教授 陳志銳教授、陳映薰女士 (南洋理工大學): 多語多文化環境下的文本: 新加坡華語資料庫的傳播及其教育意義							
14:30-15:30	【專家論壇 (一)】 (D1-LP-02) 主持: 陳志銳教授 祝新華 教授 (香港理工大學): Gen AI寫作回饋與學習者有效應用 龔陽 博士 Dr Yang Gong (澳門大學): Teaching and learning Chinese as a heritage language (CHL) 岑紹基 教授 Prof Shiu-Keek Mark Shum (The University of Melbourne): Learning Language, Learning Through Language: Teaching Chinese and Teaching Chinese History to Non-Chinese Speaking Students in Hong Kong							
15:30-16:00	茶歇 (D1-LP-02外)							

16:00-17:00	語文教學工作坊 III (D1-LP-02)	【分組報告 (三)】							
		O組 (D1-LP-04) 梁佩雲教授	P組 (D2-LP-12) 籃玉如教授	Q組 (D2-LP-14) 王治敏教授	R組 (D3-LP-01) 石柳 博士	S組 (D3-LP-10) 俞青松 博士	T組 (D3-LP-15) 賴志成 博士	U 組 (D1-G/F-03) 謝家浩博士	
		白薇杰 (香港中文大學) 重理解的繪本教學: 香港 SEN 兒童普通話課程設計探索	史芬茹 (北京師範大學) “電寫漢字”下的國際漢語漢字知識教學問題	路雲 (北京大學) 大數據視域下國際中文慕課學習者參與行為研究——以Coursera平台“Chinese for HSK”系列課程為例	Zhiyin Renee Dong (University of Delaware) Zhiying Qian (Florida State University) Chao Han (University of Toronto) Emotional and Dispositional Pathways to Motivated Behavior in College Chinese Learners in North America: A Structural Equation Modeling Study	周祿濃 (香港教育大學) 合競式教學活動對學生學習動機之影響——以香港中學的初中語文閱讀課堂為例	胡偉 (暨南大學) “一帶一路”背景下馬來西亞唐人街語言景觀調查	鄭鎔溶 (香港教育大學) AI 技術賦能與經典活化: 配音藝術課程的跨學科範式探索	
		劉上 (香港都會大學) 香港少數族裔中文教材中詞性共現網路的圖論演化分析	鄭詩倩 (廈門大學) 人工智慧輔助的國際中文教學資源研發——基於 PowerPoint 的漢字遊戲設計實踐	樊士謙 (吉林外國語大學) AI語伴對在華留學生漢語交際意願與二語學習焦慮的影響研究	張躍 (西南石油大學) 二語動機自我系統、二語焦慮與跨文化適應策略的關係研究	林麗玲 (香港中文大學) 從經驗到書寫: 跨校非虛構寫作語文教學計畫的設計與實踐	鍾鎮城 (高雄師範大學) 臺灣、泰國、新加坡及美國之家庭語言政策跨地域比較研究	李麗 (北京大學) AI 賦能下當代文學經典與國際中文教育的融合路徑研究: 文化傳承與教學創新	
		馮振輝 (香港教育大學) 梁慧盈 (The Salvation Army Tin Ka Ping School, Hong Kong) 虛擬實境教學結合人工智慧學習中國古詩文——對讀寫障礙學習者的研究	Cindy Wan Yee Lau (香港理工大學專業進修學院) Multimodal Home Strategies for Chinese Character Recognition in Hong Kong Kindergarteners: Parental Practices, Beliefs, and Educational Technology Use	何俞燕 (香港教育大學) GenAI賦能跨領域教育: 技術支撐、實踐模型與優化策略	朱宇潔 (香港大學) 林安琪 (魯汶大學) 動機策略驅動下IBMYP中文課堂教學契機的生成機制研究	曾翠鳳 (香港教育大學) 運用奔馳法提升小學生中文寫作能力與自我效能之行動研究	潘偉傑 (Serendipity Medical Services) 靜觀介入與道家智慧的跨文化對照——兼論中華文化傳承與中文教育啟示	林語汐 (暨南大學) AI教師外形特徵、心智知覺與漢語二語詞彙學習效果的關係研究	
盧宣鎬、鍾鎮城 (高雄師範大學) 高齡政策願景與學習現實: 50 歲以上外籍華語學習者的雙重邊緣處境與學習樣貌	Zhiying Qian, Ping Cai (Florida State University) The Mediating Role of Character Typing on Character Handwriting and Character Typing Error Analysis	汪洋 (Brown University) 談中文敘事能力的培養——從學生 OPI 表現到教學實踐	龔成 (南洋理工大學) 新加坡高水準華文學習者的學習歷程與促進因素研究——基於訪談與問卷的混合方法分析	王清鳳 (香港教育大學) 生成式人工智慧賦能教育戲劇對IGCSE小古文學習動機的影響	李鈴珊 (娜娜教育科技有限公司) 「熟悉的陌生人」: 中國混血群體在中文經典閱讀中的身份協商與認同建構	郭妍伶 (聯合大學) AI虛擬教師與真人教師在送禮禁忌教學中之對話表現與感受研究			
18:00-20:30	研討會晚宴								

2026年6月6日

9:00-10:00	【主旨演講 (三)】 (C-LP-11) 主持: 張紫薇博士 李國芳教授 Prof Guofang Li (University of British Columbia): Heritage, Language, and Difference: Unlocking Living Resources in Chinese Classrooms 謝錫金 教授 (香港大學): 多語、多文化、多層次、多模態: 邁向中文教育多範式的香港經驗與啟示									
10:00-10:30	茶歇 (C-LP-11外)									
10:30-11:30	【專家論壇 (二)】 (C-LP-11) 主持: 李國芳教授 張沐川 博士 Dr Justin Zhang (Namsoul University): Embodied Language, Living Culture: Synergizing AI and Somatic Inquiry in Chinese Education 陳潔雯 博士 Dr Marjorie K.M. Chan (The Ohio State University): Mandarin and Cantonese-dubbed Young Nezha: A Multimodal Linguistic Study of Emotions, Facial Expressions and Affective Prosody 叢鐵華 教授 Prof Linda Tsung (The University of Sydney): Affective Experiences of CSL Learners: Positive and Negative Emotions and Influencing Factors									
	語文教學工作坊 IV (D2-LP-13)	語文教學工作坊 V (D2-LP-14)	分組報告 (四)							
			V組 (C-LP-11) 祝新華教授	W組 (D2-LP-12) 馮振輝博士	X組 (D1-G/F-03) 董治音博士	Y組 (D3-LP-01) 叢鐵華教授	Z組 (D2-LP-18) 鍾鎮城教授	AA組 (D3-LP-02) 施仲謀教授	AB組 (D3-LP-10) 劉潔玲教授	AC組 (D3-LP-15) 金夢瑤博士
			李佩蕾 (世界龍岡學校劉呈發中學) 具身認知與情感共鳴: AI 賦能下的戲劇習式寫作教學策略之行動研究	Yin Zhong (香港科技大學) From Linear Textbook to Multimodal Learning: A Multimodal AI-Mediated Scaffolded Learning Model for L2 Chinese Learning	Zhupeng Li (University of Connecticut) Integrating ASR Technology into Chinese Instruction: Evaluating the Effectiveness of iSpraak for Second Language (L2) Pronunciation Teaching	Liu Li (Ball State University, Indiana, USA) Cultural Identity and Language Learning Through Chinese Songs	郭美辰、吳鴻偉 (香港都會大學) 國際中文職前教師 GenAI 技術採納意願的實證研究	鄭綺晴 (五旬節聖潔會水光書院) 具象化閱讀: 生成式 AI 圖像輔助初中語文教學之成效研究——以《爸爸的花兒落了》為例	謝家浩 (香港教育大學) 人工智能時代語文教學的改革與實踐	李麗 (浙江科技大學) “書同文”與“碼不同”: 海峽兩岸及港澳地區漢字資訊化標準的區別與協同研究

11:40-12:55	甄沃奇、胡詠怡 (英華書院) 從課堂到自主：以分組研習與匯報深化文言經典的探究式學習	顏加興(聖保羅書院) 吳皓妍 人類老師 × AI老師：中學生如何利用AI提升中文寫作能力	王抒玉 (羅中幼教學院) 數智時代的中文戲劇教學新路徑——以《玩偶之家》為例	Heng Zhang (University of Connecticut) Evaluating Teacher and AI-Generated Feedback Practices in L2 Chinese Learners' Writing	Tin San Tse (香港教育大學) A Case Study of Jyutping's Effectiveness in Supporting Cantonese L1 Primary Students' Reading and Pronunciation Development	Yue Zhao (Edith Cowan University/Zhejiang Normal University) Investigating perceptions of CSL teaching in Australian primary schools: The dynamics and complexity in early years second language programs	石柳(華北水利水電大學) 張妙(澳門科技大學) 職前國際中文教師生成式人工智慧素養量表的開發與驗證研究	代雨桐 (香港教育大學) 文化傳承與教學創新中的教師角色：價值引導的實踐智慧	蕭桂萍 (石籬天主教中學) 智啟語文：生成式AI鷹架下的跨媒介轉化與學習者主體性建構——以初中抒情文教學為例	潘樹仁 (天德聖教廿字學會) 象形文字的圖像趣味性學習 - 文化認同與跨文化溝通
			崔宇麒 (港青基信書院) 基於GAS 與生成式AI 的高中文寫作自動化回饋系統建構與成效評估	馬書昀 (臺灣師範大學) Learn LM模式下的 Notebook LM 與 Gemini 華語應用文教學比較研究——以東帖為例	Po-shuo Bernstein Hu (嶺南大學) Ching-Hei Yim (University of Helsinki) Feasibility of Machine Translation System for Low-Resource Sinitic Varieties: A Case Study of Hong Kong Hakka	Zixuan Lin (北京理工大學) Low-Visibility Participation in International Chinese Language Education: A Study of Pasifika Learners in a New Zealand Secondary School	曾登高 (ESF Kennedy School/The Education University of Hong Kong) 中文作為二語(CSL)和外語(CFL)學生的學習成就及其對使用普通話或跨語教學作為教學媒介的看法	蔡仁桂、梁儉恒、蘇妍彤、吳學軒、吳志權 (世界龍岡學校劉皇發中學) 誦讀書寫·知行合一：以文化經典傳承和價值觀教育為核心的校本課程建構	Sumin Wang (北京外國語大學附屬上海閔行田園高級中學) Assessing Critical and Metacognitive Writing Abilities in AI-Supported Classrooms: A Creative Writing Approach in Chinese Secondary Schools	周立 (香港教育大學) 從「智慧漢字」通識課程看中華文化的時代傳承與教育創新
			梁佩雲 (香港教育大學) 人工智慧在非華語學生中國歷史教學中的應用研究	李梓萌、韓燕 (海南大學) 人機協同視角下的HSK中級寫作教學：AI批改與教師批改的優勢互補研究	Kun Yu (香港科技大學) Comparing Pure Auditory Exposure and Referential Learning in the Implicit Acquisition of Mandarin Tones	Qi Li (清華大學) A Study on Chinese Heritage Students Studying in China: Their Cognition of Chinese Culture and Learning Needs	Yuk Yeung (香港大學) How to use AI in Teaching Chinese as a Foreign Language	陳曙光 (香港教育大學) 從課程設計到學習評估：人工智能時代的閱讀教學——以香港高中課程為例	譚家倫 (五旬節聖潔會永光書院) 人工智能輔助香港文憑試中文閱讀理解教學：基於教師專業把關的題型拆解與知識具象化研究	李晶 (鄭州大學) 古文字對於留學生漢字習得的效能研究：階段差異、轉化機制及教學策略
12:55-14:30	午膳(彥膳坊)									
14:30-15:00	<p style="text-align: center;">【主旨演講(四)】(C-LP-11) 主持：陳偉強教授 寇志明教授 Prof Jon Eugene von Kowallis (University of New South Wales) : Why Teach Classical Chinese Language in Twenty-First Century Australia? - An Indigenous Perspective</p>									
15:00-16:20	<p style="text-align: center;">【專家論壇(三)】(C-LP-11) 主持：張凌博士 王治敏 教授(廣東外語外貿大學)：從經驗驅動到智能協同：大語言模型賦能漢語二語文本簡化的探索與發現 籃玉如教授 Prof Yu-Ju Lan (臺灣師範大學)：Customized AI Agents for Language Learning: Theoretical Foundations and Application Examples 劉潔玲教授(香港中文大學)：應用人工智能輔助語文學習的機遇與挑戰：一次人工智能輔助中文寫作研究的啟示 施仲謀 教授(香港教育大學)：中國語文與文化教學探討</p>									
16:20-16:50	茶歇(C-LP-11外)									
16:50-17:30	<p style="text-align: center;">【閉幕式】(C-LP-11) 陳偉強教授、張凌博士、張紫薇博士(香港教育大學)</p>									
2026年6月7日：離會										